

**ФОРМА ПРОЕКТУ,
реалізація якого планується за рахунок коштів
Громадського бюджету м.Миколаєва
У 2024 році**

Дата надходження

15 05 2020

Включено до реєстру поданих проектів за №

0016

П.І.П/б та підпис особи, що реєструє

ВСІ ПУНКТИ Є ОБОВ'ЯЗКОВИМИ ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ!

1. Назва проекту (не більше 20 слів):

Культурно-мистецький проект «Музика для юнацтва»: видання нотної збірки з піснями для юнацтва з проведенням концерту-презентації за участю кращих вокальних колективів міста.

2. Вид проекту:

• великий

• малий

• соціальний

Проект буде реалізовано на території м.Миколаєва (впишіть назву району/мікрорайону):
Центральний район.....

3. Адреса, назва установи/закладу, будинку:

Обласний будинок художньої творчості, м. Миколаїв, вул. Фалєєвська, 7

4. Опис проекту (основна мета проекту; проблема, на вирішення якої він спрямований; запропоновані рішення; пояснення, чому саме це завдання повинно бути реалізоване і яким чином його реалізація вплине на подальше життя мешканців. Опис проекту не повинен містити вказівки на суб'єкт, який може бути потенційним виконавцем проекту - не більше 50 слів)

Мета: надати кожному юному вокалісту та керівникам гуртків з вокалу, бібліотекам, музичним школам та ін.. доступ до авторських творів миколаївських композиторів. Популяризація сучасної української авторської пісні для юнацтва.

Проблема: фактична відсутність друкованих вокальних творів для юнацтва в спеціалізованих навчальних закладах, бібліотеках, школах, аматорських об'єднаннях, вокальних гуртках зі співу.

Видання збірки та її презентація за участю юних виконавців дозволить задовольнити наявний громадський запит на сучасні вокальні твори для юнацтва. Розповсюдження пісенної збірки по бібліотечних фондах, у т.ч. шкільних та спеціалізованих закладах, забезпечить вільний доступ до творчого продукту та використання його в навчально-виховному процесі, при організації культурного творчого дозвілля для юнацтва.

5. Обґрунтування бенефіціарів проекту (основні групи мешканців, які зможуть користуватися результатами проекту)

Викладачі з вокалу, керівники вокальних гуртків та студій, вихованці загальноосвітніх та спеціалізованих навчальних закладів, відвідувачі концертів та музичних програм

6. Інформація щодо очікуваних результатів в разі реалізації проекту:

Знайомство широкого загалу з авторами сучасної української пісні та їх творами. Забезпечення вільного доступу до творчого продукту та використання його в навчально-виховному процесі, при організації культурного творчого дозвілля для юнацтва.

7. Орієнтовна вартість (кошторис) проекту (всі складові проекту та їх орієнтовна вартість). (Кошторис проекту, у разі необхідності, має містити орієнтовну вартість розробки проектної-кошторисної документації).

Складові завдання	Орієнтовна вартість, грн
1. Поліграфічні послуги	
1. Придбання нотної збірки пісень для юнацтва	188 000 грн.
2. Оренда (приміщення, транспорту, обладнання)	
2.1. Оплата послуг з користування залом	7 000 грн.
2.2. Звукове забезпечення	9 000 грн.
2.3. Світлове забезпечення та світлові ефекти	12 000 грн.
2.3. Відоапаратура та телезйомки концерту, монтаж, титрування, комп'ютерна обробка відзнятого матеріалу	30 000 грн.
3. Придбання сувенірів для виконавців-учасників концерту	15 000 грн.
Разом:	261 000 грн.

8. Список з підписами щонайменше 10 громадян України, які належать до територіальної громади міста Миколаєва та підтримують цю пропозицію (проект) (окрім його авторів), що додається. Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (*необхідно додати оригінал списку у паперовій формі*).

9. Контактні дані авторів пропозиції (проекту), які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших пропозицій, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень і т.д. (необхідне підкреслити):

а) висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси
для зазначених вище цілей

voval7985@gmail.com

Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

Контактні дані авторів пропозицій(проектів) (тільки для виконавчих органів Миколаївської міської ради) зазначаються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

10. Дані про інформаційний ресурс, на якому буде здійснюватися обговорення проекту з громадськістю в соціальних мережах або на інших платформах в мережі Інтернет (за наявності).

11. Інші додатки (якщо необхідно):

а) фотографія/ї, які стосуються цього проекту,

б) мапа з зазначеним місцем реалізації проекту,

в) інші матеріали, суттєві для заявника проекту (креслення, схеми тощо)

.....

СТОРИНКУ НЕОБХІДНО РОЗДРУКУВАТИ НА ОКРЕМОМУ АРКУШІ

10

12. Автор проекту та його контактні дані (дані необхідно вписати чітко і зрозуміло).

Ім'я та прізвище**	Контактні дані	Підпис
1. <i>Ярова Тетяна Андріївна</i>		
2.	Поштова адреса _____ _____ e-mail: № тел.: Серія та № паспорта: _____ _____	
3.		

** Будь-ласка, вкажіть особу, уповноважену надавати інформацію представникам Миколаївської міської ради.

Стать: чол. жін.

Вік: 16-18 19-31 31-40 41-50 51-60 понад 60

Рід занять: Студент Працюю Безробітний Пенсіонер Підприємець

Згода на обробку персональних даних:

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» я, *Ярова Тетяна Андріївна*, даю згоду на обробку моїх персональних даних, вказаних в пункті 7 цього бланка-заяви виконавчими органами Миколаївської міської ради.

15.05.2020

дата

13. Я погоджуюсь, що:

- усі пункти бланка-заяви є обов'язковими для заповнення;
- заповнений бланк (за виключенням п. 12) буде опубліковано на офіційному сайті Громадського бюджету м Миколаєва;
- можливе уточнення проекту, якщо його реалізація суперечитиме Законам України чи сума реалізації перевищить максимальний обсяг коштів, визначених на його реалізацію.

15.05.2020

дата

Т. А. Ярова

П.І.П/б автора

Поэтическая страница Татьяны Яровой



Творчество Татьяны Яровой, заслуженного деятеля искусств Украины, николаевского композитора, кавалера ордена Княгини Ольги 3-й степени, знают и любят не только николаевцы, но и вся наша большая страна. Ее песни звучат в репертуарах детских и взрослых коллективов и солистов. Всего написано около 400 песен, и многие из них набирают тысячи лайков в Youtube.

Приглашение на творческий вечер, в программе которого была озвучена презентация стихотворного сборника Татьяны Андреевны, горожан удивило и одновременно заинтересовало. Хотя – по логике вещей – чему удивляться, если она уже много лет пишет не только музыку, но и тексты к своим песням. Рано или поздно этот поэтический дар должен был раскрыться, а стихам надлежало собраться в сборник... «C'est La Vie» – жизнь такова, как она есть... Сразу отметим: размещены в этом сборнике также тексты песен и ноты – все, что составляет творческую сущность автора.

Конечно, в первую очередь в этот вечер на сцене Дворца культуры полиции выступили ученики Татьяны Яровой, которая почти 20 лет является руководителем Николаевского муниципального театра-студии для детей и юношества. В этом песенном театре получили азы вокального мастерства многие интересные солисты, которые продолжили учебу в вузах и затем пришли на большую сцену.

Прекрасное исполнение выпускников в этот вечер в полной мере смогли оценить зрители. В их числе были солистка ансамбля Вооруженных Сил Украины Ольга Яровая-Степанюк, «серебряный призер» международного певческого конкурса им. Антонина Дворжака в Праге Дарья Колисан, а также нынешние воспитанники театра-студии. Покорило зал исполнительское мастерство лауреатов всеукраинских конкурсов Яны Мацеплюк (руководитель Мария Федоренко), Ксении Кавериной (руководитель Валентина Ковальчук).

И совсем не случайно поэтическую часть вечера Татьяна Яровая открыла стихотворением «Учні мої», которое посвятила своим ученикам. «Я всю свою сознательную жизнь работала преподавателем... люблю детей и очень люблю свою работу», – отметила композитор.

Много стихотворений она читала сама, и оказалась очень хорошим декламатором. Душевность, глубина чувств и образов – вот основа ее поэзии, поэтому никто лучше не смог бы озвучить эти идущие



от самого сердца строки.

В звучавших со сцены стихах и песнях она признавалась в любви родному городу, своей Украине.

Это – о Николаеве.

*Спасибо, Господи, за каждый новый день,
За солнца праздник и каштанов тень,
За реки, изумрудную траву,
За то, что в этом городе живу.*

Это – о Родине.

*Не дістати зірок поодинці
І найважчі шляхи не здолати –
Тільки разом. Бо ми – українці,
Бо так вчили нас батько і мати.*

В этот вечер Татьяна Яровая читала стихотворные строки, посвященные друзьям, которые были в ее жизни. Среди друзей – мэр Николаева Владимир Чайка: благодаря ему родился театр-студия, и он много лет поддерживал фестиваль детского музыкального творчества

«Обрій», созданный Татьяной Яровой... «Был на белом свете ты душою светел»...

В число близких друзей входил соавтор, поэт Дмитро Креминь, с которым Татьяна Андреевна написала более 200 песенных композиций. «На серці сум – такий болючий і такий нестерпний»...

Патриотическая песня давно присутствует в творчестве Татьяны Яровой. Теперь добавилась патриотическая лирика. В поэтическом сборнике есть целый раздел, который автор назвала «Війна 2014 – ?». В нем – тексты песен и стихотворения «Защитникам», «Волонтер», «Лелеки», «Пташеня», «Голова Україні!».

Патриотические песни с успехом исполняет дочь Татьяны Андреевны – Ольга Яровая-Степанюк,



солистка ансамбля Вооруженных Сил Украины. Столько души и боли вложено в каждую из песенных баллад и автором, и исполнителем – что зал всегда слушает эти песни стоя.

Все, кто хорошо знает композитора Татьяну Яровую, отмечают ее оптимизм и особенное чувство юмора. Безусловно, этот дар не мог не найти отражения в ее творчестве. Она написала множество веселых детских песенок, одна из них – «Крокодил» – вошла в репертуар младшего хора «Доремидошка» музыкальной школы №1 (руководитель Алена Завацкая). И эту песню ребята исполнили на концерте.

А подборку остроумных стихов, написанных за много лет, автор разместила в новой книге, в разделе «І смішно, і сумно». Это симпатичные юморески, которые с большим мастерством декламировал на вечере ведущий Сергей Гололобов.

Присущий Татьяне Андреевне философский взгляд на окружающий мир заставляет ее размышлять о разных жизненных вопросах. В разделе «Думки вголос» читатель найдет мысли о сущности людского

бытия и человеческих ценностях: «Муза», «Не сдавайся», «Душа», «Время не лечит», «Совість» и др.

На творческом вечере Татьяна Яровая представила несколько премьер песен. И зрители с удовольствием отметили, насколько разножанровы ее произведения. Звучали песни в стиле диско, рок-н-ролл, рэп, джаз, фолк, звучали романсы и вальсы, поп-музыка. В числе премьер – «Волонтер», «Білі янголи», «Зоряна мелодія», «Мій тато».

Татьяна Яровая выразила благодарность всем николаевцам, которые помогли в издании сборника и проведении концерта. А это – мэр Александр Сенкевич, наш горожанин Виталий Воронов, управление

«Серебро» Даши Колисан

6



В середине ноября в Чехии, в Карловых Варах, состоялся 54-й международный певческий конкурс имени Антонина Дворжака. В нем приняла участие наша Дарья Колисан, студентка Николаевского колледжа музыкального искусства, выпускница муниципального театра-студии эстрадной песни (руководитель Татьяна Яровая). Занимаясь в студии, она становилась победителем всеукраинских песенных конкурсов «Обрій», «Vivat-Marin» и «Оберіг».

В Праге Даша выступала в категории юниоров, при этом ей пришлось пройти три тура и исполнить шесть арий... да каких! К примеру, арию Амелии из оперы «Бал-маскарад» Джузеппе Верди и арию Русалки из одноименной оперы Дворжака.

В третьем туре арию Сантуццы (опера Масканьи «Сельская честь») Даша исполняла в сопровождении Карловарского симфонического оркестра, биография которого насчитывает без малого 200 лет. Проходило конкурсное действие, а также награждение и гала-концерт – в городском

театре Карловых Вар.

Из 23 участниц-юниоров до финала дошли всего пятеро. Первое место получила Диана Алексе из Румынии, которая сегодня учится в Венской консерватории. А второе место очень уважаемое и компетентное жюри присудило нашей Даше! На третьем – вокалистка из США.

— Я также получила три специальные премии. Во-первых, приглашение на фестиваль «Пражская весна» — от самого директора фестиваля. Во-вторых, премию за «Barvu hlasu» (тембр, окраску голоса), а также приз зрительских симпатий. Всё это «сопровождалось» подарками и денежными призами, — рассказала Дарья Колисан. – И еще мне поступило несколько предложений от театральных директоров.

Подготовиться к конкурсу, пройти предварительный отбор Даше

смогла ее педагог по вокалу, преподаватель музыкального колледжа Саша Палий. Эта победа – лучший подарок Николаевскому колледжу

музыкального искусства к его 120-летнему юбилею.

Дарья Христова.









